

## FICHE PÉDAGOGIQUE ENSEIGNANT

réalisée par Sophie Rigal-Goulard, professeur des écoles



### MON COPAIN DRAGON

Auteur/illustrateur : Éphémère

Collection : Petit roman

Nombre de pages : 48

Prix : 5,70 €

**Niveau :** CE1/CE2

*Une histoire d'amitié et d'aventure  
avec une incursion dans l'univers fantastique  
des dragons.*

**Mots clés :** l'amitié, les dragons, le fantastique

**Résumé :** Le jour de Pâques, en cherchant des œufs dans leur jardin, Rémi et sa sœur Julie découvrent un œuf très différent des autres... Après éclosion, cet œuf laisse apparaître un bébé dragon qui va se lier d'amitié avec les deux enfants. Ceux-ci l'aideront à rejoindre ses parents dont il a été séparé. Leur périple amènera Rémi et Julie à affronter deux voleurs, à pénétrer dans le royaume des dragons et à voler sur les ailes de deux gigantesques reptiles pour rentrer chez eux sains et saufs !

#### Contenu :

- **Découverte du roman :** deux séquences de découverte de « l'objet livre » avec :

- ✓ Une fiche d'identité.
- ✓ Une fiche « chasse aux indices ».

- **Les fiches élèves :** huit chapitres = huit séquences avec activités à mener au fil de la lecture afin d'accompagner l'élève dans la lecture du roman.

Pour chaque chapitre, la fiche élève se compose de :

- ✓ Trois questions de compréhension ou vrai-faux.
- ✓ Un exercice portant sur le registre de la langue (grammaire, orthographe, vocabulaire...).
- ✓ Un exercice axé sur le repérage des éléments principaux du chapitre.
- ✓ Une proposition de production d'écrits.

- **La fiche « as-tu bonne mémoire ? » :** elle permet d'évaluer en fin de lecture ce que les élèves ont retenu du roman.

- **Pour aller plus loin :** activités à mener avec les élèves après la lecture du roman.

- **Les fiches correctives :** elles peuvent être aussi utilisées en autocorrection par les élèves.

## Objectifs :

- Comprendre et analyser un texte littéraire.
- En repérer les principaux éléments (personnages, événements...).
- Répondre à des questions précises sur le texte.
- Observer et analyser les traits distinctifs qui donnent une cohérence au texte : organisation, usage des pronoms, champs lexicaux, ponctuation...
- Anticiper sur les situations à venir en cours de lecture.
- Décrire des images/illustrations.
- Donner son point de vue après lecture.
- Travailler sur le dialogue et sa structure spécifique.
- Développer l'imaginaire.
- Se servir de sa lecture pour aller vers d'autres récits.

## DÉCOUVERTE DE L'OBJET-LIVRE

### • Lecture découverte de la première et quatrième de couverture + fiche d'identité

Les livres sont distribués aux enfants, la consigne est de les observer sans les ouvrir.

→Discussion dans la classe avec questionnement de l'enseignant autour de l'illustration de couverture : elle nous livre déjà deux des personnages essentiels de l'histoire, on peut alors demander aux enfants de faire des hypothèses sur le contenu.

→Relever les différents éléments repérés autour de l'illustration : titre, auteur/illustrateur, collection.

→Faire remarquer aux enfants la présence d'un seul nom (Éphémère) et leur demander pourquoi il n'y en a qu'un. Relever leurs hypothèses à ce propos (qui seront infirmées ou confirmées après lecture de la quatrième).

→Lecture individuelle du résumé de quatrième qui permet de faire une hypothèse sur le prénom du jeune garçon dessiné en couverture.

La quatrième permet aussi de confirmer qu'Éphémère est à la fois auteur et illustrateur.

→Après cette découverte collective, distribuer une fiche d'identité que les enfants doivent remplir.

→Lorsque les fiches sont remplies, on peut demander à quelques enfants de lire les titres qu'ils ont inventés.

### • Lecture découverte du livre à feuilleter + fiche « chasse aux indices »

Découverte de l'objet livre dans sa totalité avec un objectif de lecture pour l'élève : pouvoir, en fin de séquence, répondre à un Vrai/Faux qui portera sur l'ensemble du livre. Présenter cette séquence comme une sorte de lecture pour détectives à la recherche d'un maximum d'indices...

→Laisser les enfants feuilleter le livre librement de la première à la dernière page pendant une dizaine de minutes et leur proposer de trouver une question à poser oralement à leurs camarades.

*Amener les élèves à bien regarder le livre du début à la fin. Cette séquence doit permettre aux élèves de découvrir le découpage en chapitres, les personnages, les illustrations et de commencer à faire des hypothèses sur le contenu de l'histoire. L'intérêt de cette séquence est d'en faire un vrai moment d'échange.*

→On peut commencer la série de questions en demandant aux élèves « Quel est le titre du premier chapitre ? ».

Leur préciser que les questions peuvent concerner aussi bien le texte écrit que les illustrations et qu'ils peuvent indiquer un numéro de page si personne ne trouve la réponse.

Après avoir répondu aux différentes questions formulées par la classe, distribuer un tableau vrai/faux avec 10 questions (les enfants peuvent le remplir individuellement ou en groupes).

La correction du tableau se fera en fin de séquence.

<b>TITRE DU LIVRE</b>	
<b>AUTEUR</b>	
<b>ILLUSTRATEUR</b>	
<b>ÉDITEUR</b>	
<b>COLLECTION</b>	
<b>PRIX</b>	
<b>PERSONNAGES SUR LA COUVERTURE</b>  (dessine-les et indique leurs prénoms)	

**Si tu pouvais choisir un autre titre pour ce roman, que choisirais-tu ?**

.....

.....

.....

**Recherche bien à l'intérieur de ton livre et réponds par VRAI ou FAUX.**

Éphémère est le nom du dragon.	
Il y a 8 chapitres dans ce livre.	
Julie est un personnage du livre.	
Un des chapitres s'appelle « La forêt des dragons ».	
Un des chapitres s'appelle « La route ! ».	
Les textes et les illustrations ont été faits par la même personne.	
L'histoire commence page 5 et finit page 45.	
Ce livre coûte 10 euros.	
Sur une illustration, on voit un œuf géant.	
Sur une illustration, on voit deux dragons en train de jouer au tennis.	

- **Les fiches élèves : lecture des 8 chapitres**

Dans chacune de ces séquences, on fait le choix d'étudier précisément un chapitre qui aura été lu au préalable.

*On peut, pour chaque chapitre, choisir d'alterner entre une lecture découverte à haute voix par l'enseignant et une lecture silencieuse (en classe ou à la maison) par l'élève.*

L'étude de chaque chapitre sera faite à travers une fiche élève que l'on peut choisir de faire remplir par groupes ou individuellement.

Ces fiches vont permettre aux élèves de retrouver rapidement des renseignements, de faire des retours en arrière, des analyses plus fines de la langue afin de percevoir au mieux le contenu du roman.

Pour chaque chapitre, un point particulier du registre de la langue sera mis en avant dans la fiche élève.

Chapitre 1 : la notion de phrase

Chapitre 2 : les types de phrases

Chapitre 3 : le genre et le nombre

Chapitre 4 : la définition d'un mot

Chapitre 5 : les noms

Chapitre 6 : les adjectifs

Chapitre 7 : les pronoms

Chapitre 8 : le verbe et son sujet

En fin de fiche élève un petit travail d'écriture est proposé qui permet aux enfants d'aller plus loin que le chapitre étudié et d'utiliser leur lecture pour travailler à l'écrit : la description, le dialogue, le court récit...

**Chapitre 1 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Réponds précisément aux questions.**

Quels sont les personnages qui apparaissent dans ce premier chapitre ?

.....  
.....

Que font les deux enfants dans le jardin ?

.....  
.....

Comment est l'œuf trouvé par Rémi ?

.....  
.....

**2. Qui dit quoi ? Relie les personnages à ce qu'ils disent dans ce premier chapitre.**

- |       |   |   |
|-------|---|---|
| Rémi  | • | • Dépêche-toi Rémi,                           |
|       |   | • Julie, viens voir !                         |
| Julie | • | • Ça y est j'en ai un !                       |
|       |   | • Qu'est-ce que tu fais dans ta chambre ?     |
| Papa  | • | • Pas question, c'est moi qui l'ai découvert, |
|       |   | • Rien, rien, maman, j'arrive.                |
| Maman | • |   |

**3. Remets les mots en ordre et tu trouveras les deux phrases que dit Julie. Fais attention à la ponctuation !**

chocolat / trouvé / j' / lapin / en / ai / Rémi / un / ! / ,

.....

chocolat / échange / lapin / Je / l' / contre / en / te / mon / .

.....

**4. À toi d'écrire !**

**Imagine que, toi aussi, tu découvres un objet fantastique dans ton jardin...**

**Décris-le en quelques phrases. Puis, dessine-le.**

.....

.....

.....

.....



**Chapitre 2 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Est-ce VRAI ou FAUX ?**

Quand Rémi découvre l'œuf cassé, il est vide.	
Un énorme dragon est sorti de l'œuf.	
Le dragon parle à Rémi.	
Julie veut absolument échanger ses trois œufs et son lapin contre l'œuf de son frère.	
Rémi est d'accord pour faire l'échange.	
Quand Julie est partie, Rémi ne voit plus son dragon.	

**2. En t'aidant du chapitre que tu viens de lire (page 11), complète cette description du bébé dragon faite par Rémi.**

Mon copain dragon a deux yeux ..... qui me .....

Il est ..... mais ..... quand même !

Des ..... s'échappent de sa .....

et ses ..... écailles ..... jettent des reflets

..... .En plus, c'est un dragon qui .....

**3. Dans ce chapitre, cherche et recopie :**

Une phrase déclarative :

.....

.....



Une phrase interrogative :

.....  
.....

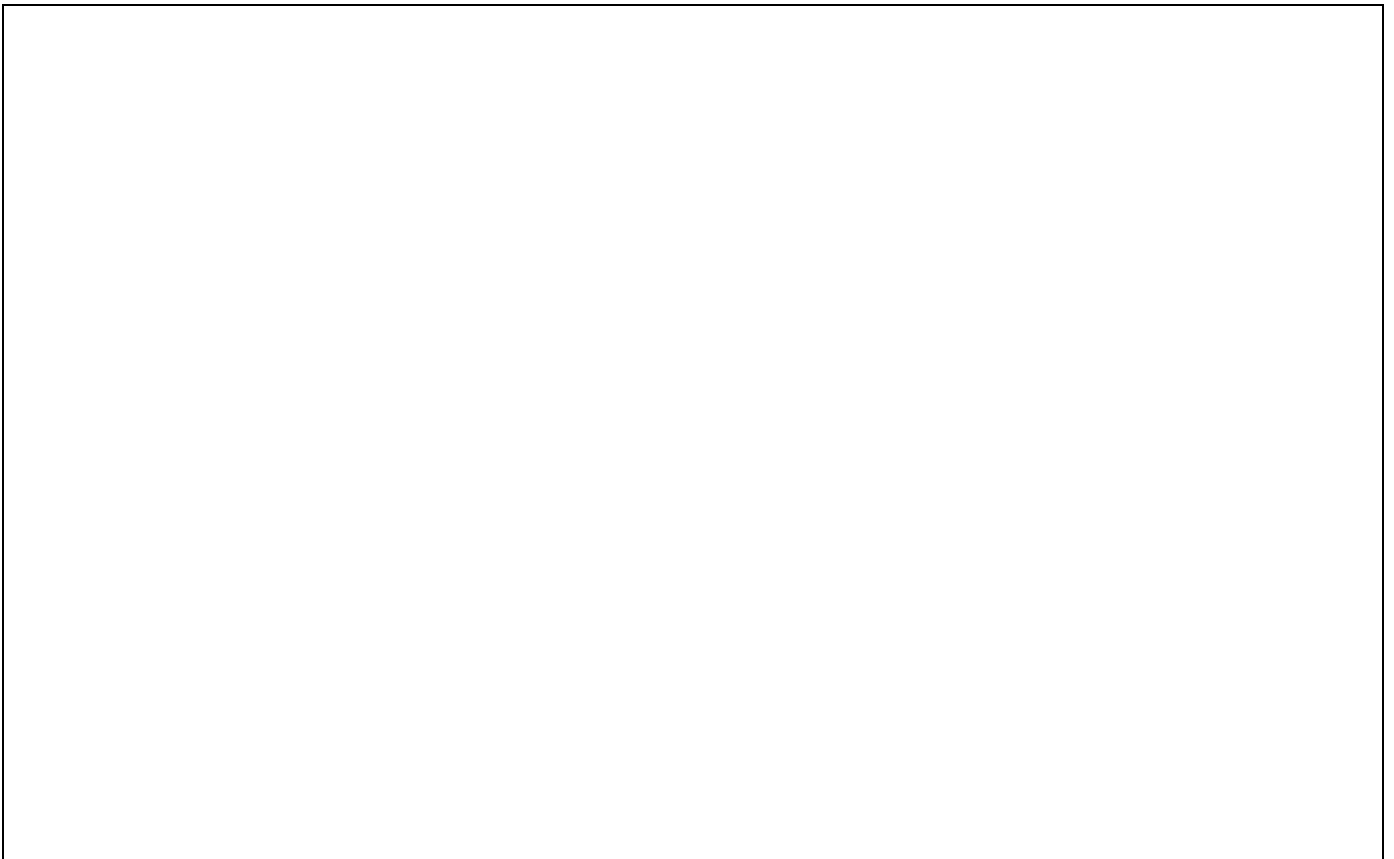
Une phrase exclamative :

.....  
.....

**4. À toi d'écrire !**

**À la fin du chapitre, le petit dragon a disparu de la chambre. Imagine où il est parti, ce qu'il est en train de faire et dessine la scène.**

.....  
.....  
.....  
.....



**Chapitre 3 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Réponds précisément aux questions.**

Comment a fait le dragon pour ne pas être vu par Julie ?

.....  
 .....

Où aurait dû naître ce dragon normalement ?

.....  
 .....

Quel nom Rémi décide-t-il de lui donner ?

.....  
 .....

**2. En t'aidant des pages 14, 15, 16 et 17, complète le tableau avec des noms communs.**

Nom masculin/singulier	Nom féminin/singulier	Nom masculin/pluriel
Un .....	Une .....	Tes .....
Le .....	Ma .....	Mes .....
Mon .....	Sa .....	Des .....

**3. Qui dit quoi ? Relie les personnages à ce qu'ils disent dans ce troisième chapitre.**

Rémi

•

• Elle est partie ?

Le dragon

•

• Et tu t'appelles comment ?

• Non... je... je n'ai vu personne...

• Ben oui, je suis né comment à ton avis ?

• Tu peux...

**4. À toi d'écrire !**

À la fin du chapitre, Julie entre dans la chambre. Imagine comment elle réagit en voyant le dragon et écris un petit dialogue entre elle, Rémi et Paco. Ensuite, dessine la scène.

*Paco, lui, s'est figé de surprise.*

.....

..... , s'écrie Julie.

.....

..... , lui explique Rémi.

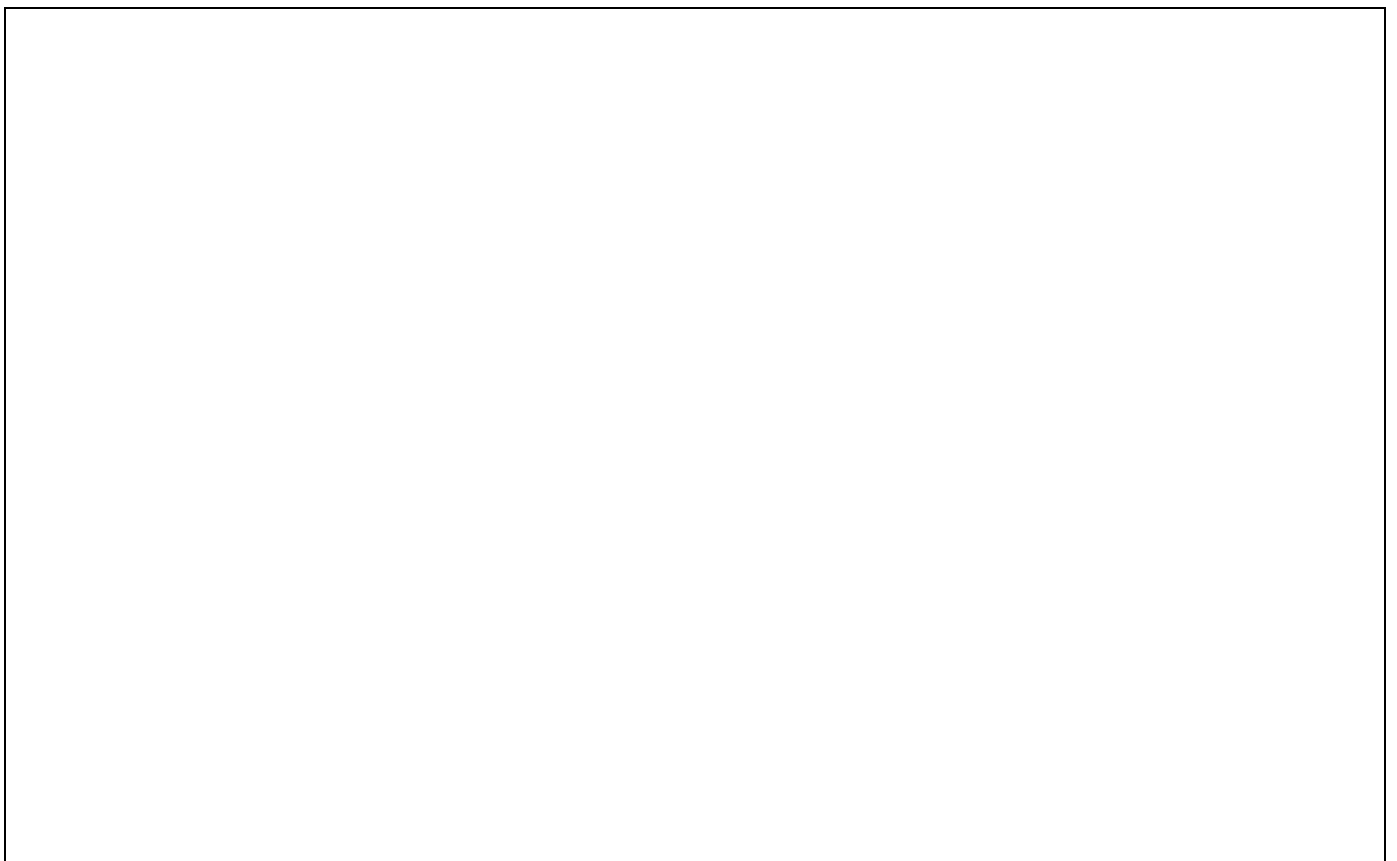
.....

..... , ajoute Paco.

.....

..... , conclut Julie.

.....



**Chapitre 4 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Réponds précisément aux questions.**

Qui vient sonner chez Rémi et Julie ?

.....  
.....

Quels sont les prénoms des deux étranges visiteurs ?

.....  
.....

En réalité, qui sont vraiment ces deux faux éleveurs d'autruches ?

.....  
.....

**2. En t'aidant des phrases et/ou du dictionnaire, trouve un mot qui peut remplacer les mots soulignés (un synonyme).**

L'œuf était sur le point d'éclore : .....

À cet instant, le carillon de l'entrée résonne : .....

Désolée, je n'ai pas croisé de dragon dans la cuisine, riposte Julie : .....

Si nous ne le retrouvons pas, l'autruchon risque de mourir. ....

Ce truc, répond Paco d'une voix offensée, s'appelle un dragon. ....

**3. Complète ce résumé du chapitre 4 avec les mots qui manquent.**

Quand Julie découvre le ....., elle est ..... !

Rémi et elle ..... avec Paco tandis qu'on sonne à la .....

Ce sont deux étranges ..... Ils expliquent qu'ils sont .....

d' ..... et qu'ils ont perdu un ..... dans le jardin.

Mais en réalité, ces hommes sont deux ..... de ..... !

**4. À toi d'écrire !**

**À la fin du chapitre, les deux voleurs parlent de l'Ensorcelleur.**

**Explique qui, d'après toi, est cet Ensorcelleur et après l'avoir un peu décrit, dessine-le.**

.....

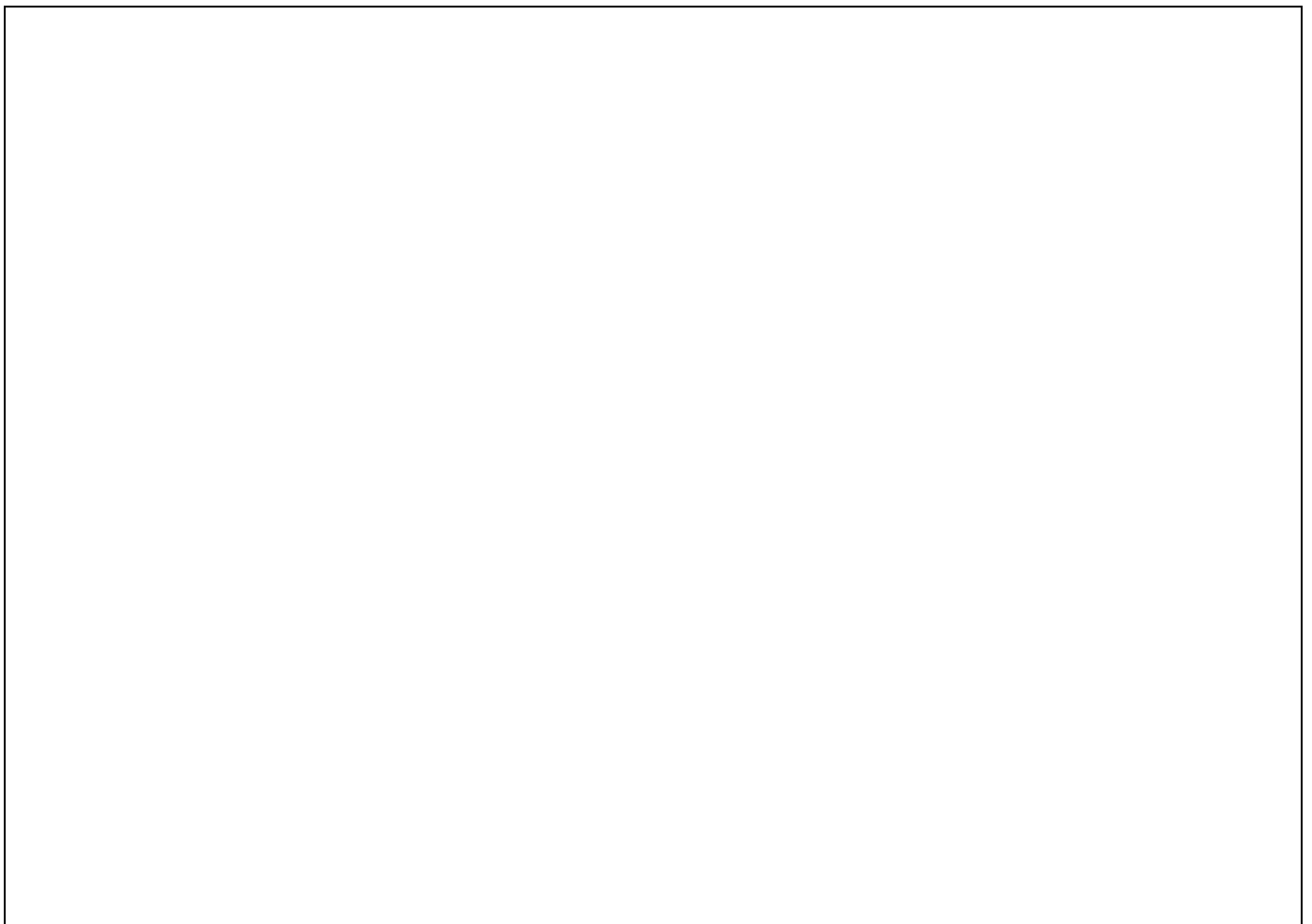
.....

.....

.....

.....

.....



**Chapitre 5 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Est-ce VRAI ou FAUX ?**

Les deux voleurs partent chercher d'autres œufs d'autruche.	
Les deux voleurs partent en ballon.	
Paco disparaît pour les espionner.	
Les voleurs sentent si mauvais qu'on peut les suivre à la trace.	
Paco va endormir Julie et Rémi avant de partir.	
Paco a le pouvoir du « sommeil magique ».	

**2. Retrouve les noms communs qui manquent en t'aidant des définitions.**

Les voleurs s'enfuient grâce à lui : le .....

C'est l'endroit où Paco réapparaît devant Julie et Rémi : l'.....

Celle des voleurs est très désagréable ! : l'.....

Ils finissent parfois en prison : les.....

**3. Remets les phrases en ordre pour retrouver trois moments différents du chapitre. Fais attention à la ponctuation que tu devras mettre en fin de phrase !**

voleurs / en / ballon / s'enfuient / leur / les / remontant / deux / dans

.....  
 .....

les / endormir / Julie / Rémi / de / va / Paco / parents / et

.....  
 .....

Paco / les / grâce / leur / suivre / voleurs / deux / odeur / pourra / à

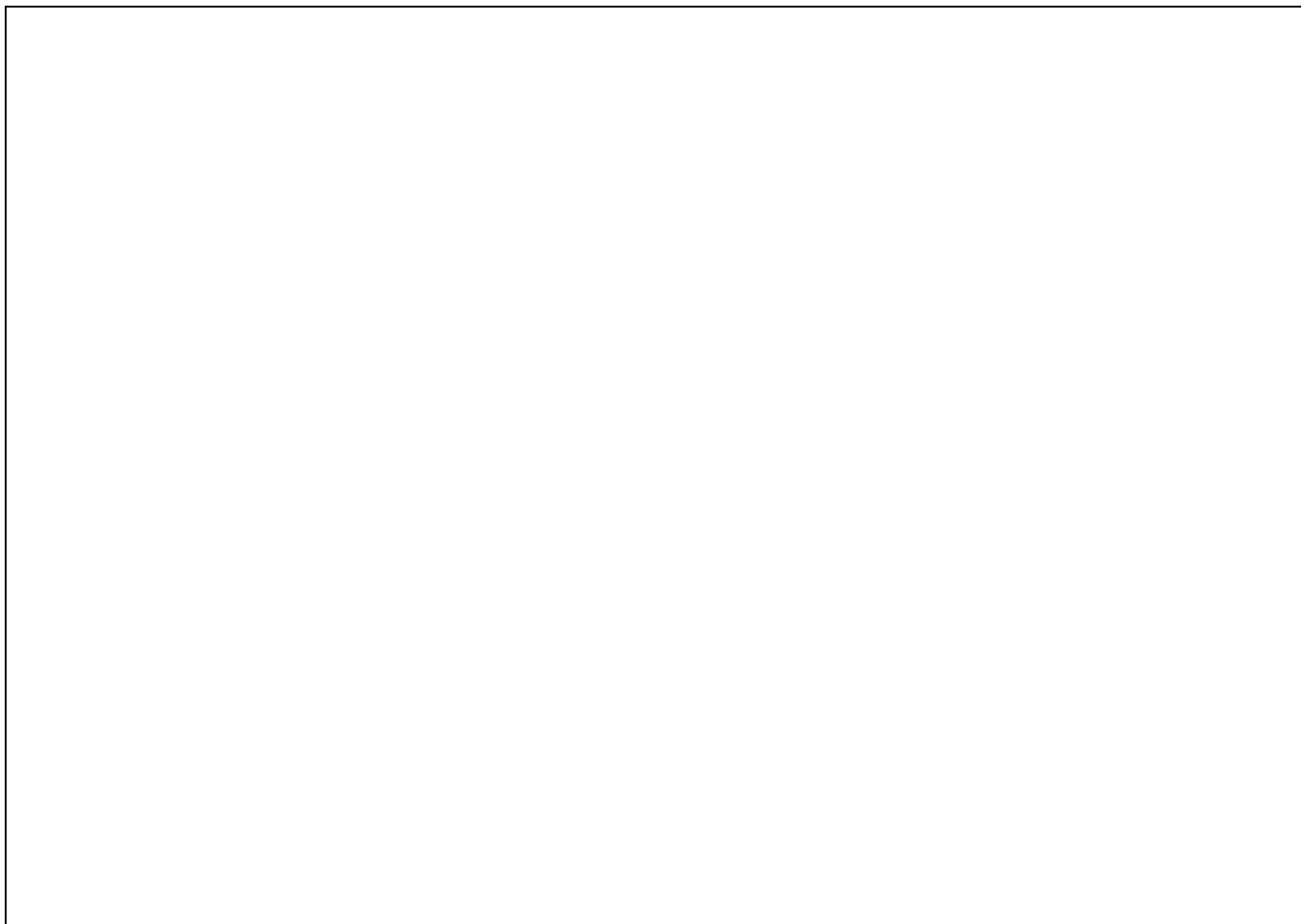
.....  
.....

**4. À toi d'écrire !**

**À la fin du chapitre, les deux voleurs partent au pays des dragons.**

**D'après toi, à quoi ressemble-t-il ? Après l'avoir un peu décrit, dessine-le.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



**Chapitre 6 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Réponds précisément aux questions.**

Que trouve-t-on à l'entrée du territoire des dragons ?

.....  
 .....

Que fait Paco lorsque les deux voleurs s'approchent de lui ?

.....  
 .....

Qui libère les enfants du filet dans lequel ils étaient pris au piège ?

.....  
 .....

**2. Rémi te raconte les différents moments du chapitre. Remets-les dans l'ordre chronologique en les numérotant de 1 à 6.**

Nous traversons les prés.	<b>1</b>
Les voleurs essaient de nous soulever du sol.	
Deux dragons gigantesques se posent à côté de nous.	
Nous entrons dans le territoire des dragons.	
Nous sommes prisonniers d'un filet.	
Nous pénétrons dans une forêt profonde.	

**3. Retrouve les adjectifs qui vont avec chacun des groupes nominaux présents dans le chapitre 6. Fais bien attention aux pluriels !**

Une forêt .....

La ..... direction.

Les arbres .....



L'odeur .....

Un ..... cri .....

Deux ombres .....

Deux ..... dragons.

Son ..... patte.

**4. À toi d'écrire !**

**À la fin du chapitre, deux gigantesques dragons se posent à côté de Julie et Rémi.**

**Imagine comment réagissent les deux enfants. Tu peux écrire un dialogue ou juste raconter la scène.**

**Ensuite, dessine les deux dragons tels que tu les imagines.**

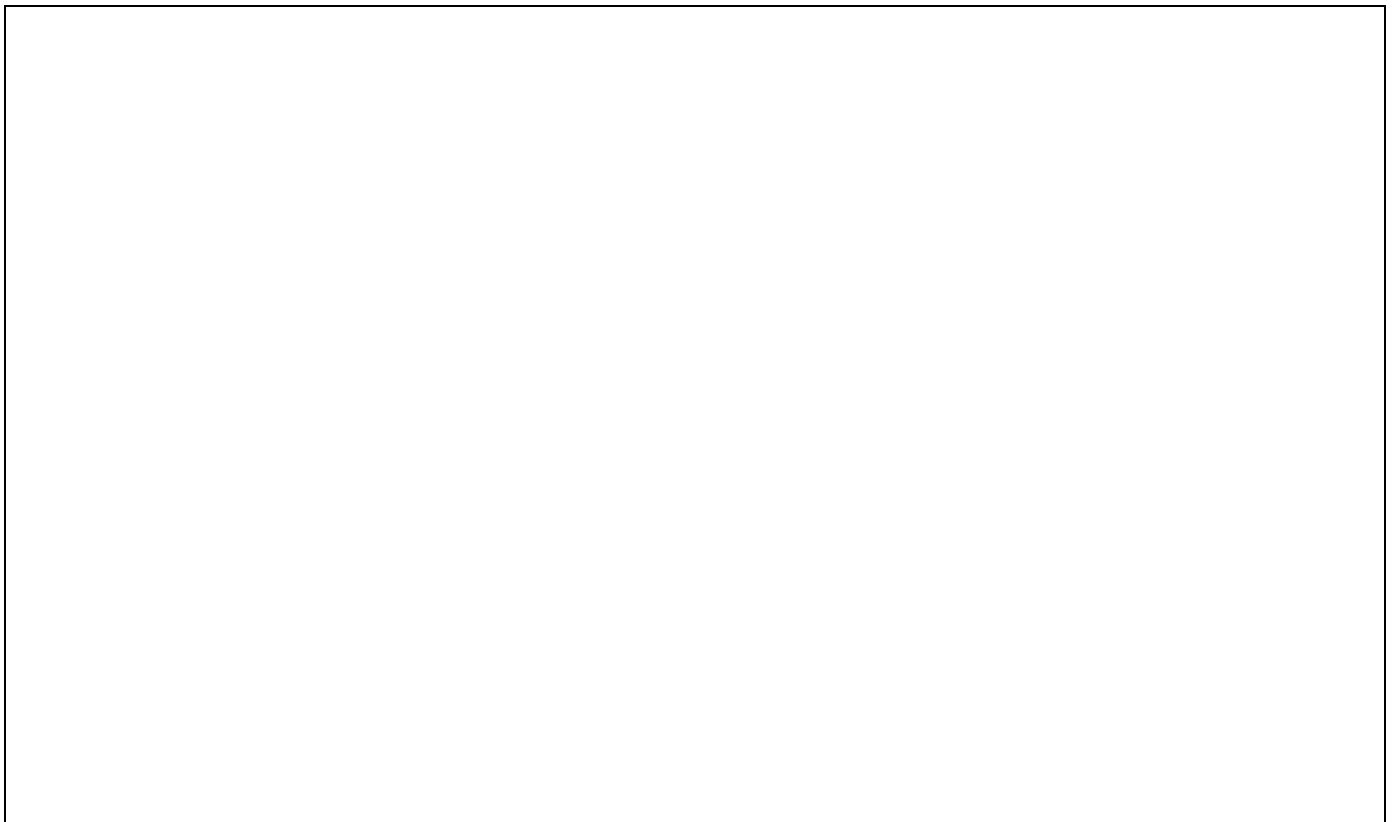
.....

.....

.....

.....

.....



**Chapitre 7 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Réponds précisément aux questions.**

Comment s'appelle le petit dragon en réalité ?

.....  
.....

Qui est l'Ensorceleur finalement ?

.....  
.....

Comment les parents dragons choisissent-ils le nom de leurs enfants ?

.....  
.....

**2. Dans ces phrases tirées du chapitre 7, indique quels sont les personnages remplacés par les mots soulignés (des pronoms).**

Tu en es bien sûr ? (p 38) : .....

Ils m'ont aidé à vous retrouver ! (p 38) : .....

Il niche dans sa Tour Morne (p 40) : .....

Je trouve que c'est un très joli prénom (p 41) : .....

Vous serez toujours les bienvenus sur nos terres (p 42) : .....

**3. Dans ce résumé du chapitre, retrouve les mots manquants.**

Paco veut défendre ses ..... et il explique à son ..... que Rémi et ..... l'ont aidé. Le grand ..... desserre ses ..... et repose les ..... par ..... Il leur parle de l' ..... , un abominable sorcier qui vit dans la ..... Morne.

Paco apprend que son vrai ..... est .....

Finally, the ..... dragon chooses to call his son .....

The two ..... bring ..... and Julie to their .....

**4. À toi d'écrire !**

At the end of the chapter, Julie and Rémi return home on dragon backs. Imagine how their journey will be... What will they encounter in the sky?

Then, draw a moment of their journey.

.....

.....

.....

.....

.....



**Chapitre 8 :** ..... (Écris le titre du chapitre)

**1. Est-ce VRAI ou FAUX ?**

Voler sur le dos d'une autruche, c'est merveilleux !	
Les ailes de dragons sont plus grandes que les voiles d'un bateau.	
Rémi a l'impression d'être un géant.	
C'est le papa dragon qui réveille les parents de Julie et Rémi.	
Avant de partir, Paco est fait prisonnier par l'Ensorcelleur.	
La maman de Julie et Rémi a rêvé d'un petit dragon.	

**2. Dans chacune de ces phrases, souligne le verbe en rouge et le groupe sujet en bleu.**

Le vent chante autour de nous.

Paco vole pour la première fois.

Les deux dragons se posent dans notre jardin.

Vos parents se réveilleront bientôt.

Un petit dragon était perché sur mon oreiller.

Nous apercevons les deux dragons.

Sans vous, je serais prisonnier de l'Ensorcelleur.

Les dragons n'existent pas.

**3. Retrouve les adjectifs du chapitre 8 en t'aidant des définitions.**

l	e	x	m	l	r	i	v	e	u	e

*Voler sur les ailes d'un dragon c'est...*

u	s	l	u	c	m	n	i	e

*Sa maison semble l'être lorsque Rémi est sur les ailes du dragon.*

e	m	i	n	s	m	e	s

*Les ailes des deux dragons le sont.*

e	t	m	j	a	u	e	s	x	u

*Lorsqu'ils volent, les deux dragons le sont.*

**4. À toi d'écrire !**

**Tu viens de lire tout le livre, à toi d'en faire un petit résumé avec les moments principaux. Quand tu auras fini, dessine le moment de cette histoire que tu as le plus aimé.**

.....

.....

.....

.....

.....

**FICHE « AS-TU BONNE MÉMOIRE ? »** Prénom - Nom : .....

**Tu viens de finir le livre.**

**À présent, tu vas essayer de répondre à ces quinze questions sans regarder le livre à nouveau !**

**Tu vas ainsi savoir si tu as une bonne mémoire.**

À quel moment de l'année se passe cette histoire ?	
Qui a trouvé le premier œuf dans le jardin ?	
Qui a trouvé l'œuf blanc et couvert de paillettes ?	
Qu'est-ce qui était caché dans l'œuf étrange ?	
De quelle couleur est le dragon ?	
Que fait le dragon lorsqu'il ne veut pas être vu ?	
Où naissent les dragons normalement ?	
Quel prénom Rémi décide-t-il de donner à son ami dragon ?	
Qui sont les étranges visiteurs du chapitre 4 ?	
Comment s'appelle leur chef ?	
Que fait Paco aux parents de Rémi avant de poursuivre les voleurs ?	
Pourquoi est-il facile de poursuivre les voleurs d'après Paco ?	
Qu'y a-t-il à l'entrée du territoire des dragons ?	
Comment Paco fait-il fuir les deux voleurs ?	
Quelle est la couleur des deux dragons parents de Paco ?	

## POUR ALLER PLUS LOIN

### • Approche de l'univers fantastique du roman

→ Demander aux enfants de classer ce roman dans une catégorie.

Proposer aux élèves plusieurs réponses : humour, policier, vie quotidienne, fantastique...

*On en profitera pour donner une définition pour chacun de ces genres.*

Les élèves vont très vite associer l'histoire de *Mon copain dragon* au genre fantastique.

→ Leur faire alors chercher l'instant du roman où le fantastique surgit (p 11 « *Un dragon me parle !* »)

### 1. Les éléments fantastiques de l'histoire

Par groupes, on peut faire chercher aux élèves les éléments imaginaires chapitre par chapitre :

- Il y a un dragon dès la page 11
- Le dragon parle
- Il disparaît dès qu'il veut
- Des chasseurs de dragons arrivent
- Ils ont un chef qui porte le nom d' « Enorceleur »
- Les parents de Julie et Rémi sont « endormis »
- Les enfants partent au pays des dragons
- Les parents dragons interviennent
- Les dragons ont des noms incroyables
- Les enfants rentrent chez eux à dos de dragons
- Les parents sont « réveillés » par Paco

A contrario, on peut aussi leur faire relever les éléments réels (Les enfants dans le jardin, les œufs trouvés, la présence des parents...)

En opposant ainsi fantastique et réel, on peut amener les élèves à chercher quelle histoire aurait pu être écrite si l'œuf énorme et couvert de paillettes avait été un œuf d'autruche tout simplement...

*Il est intéressant par la suite de lire d'autres histoires où le fantastique surgit à partir d'une situation réelle.*

### 2. Description de la forêt fantastique des dragons

À partir des pages 31, 32 et 33, il est intéressant de dresser une description complète de la forêt fantastique des dragons (forêt profonde, il y fait chaud, les arbres sont immenses...).

*Les élèves pourront faire une nouvelle lecture du chapitre 6 et relever individuellement tous les éléments descriptifs utiles.*

On peut, en arts plastiques, faire dessiner différentes forêts selon l'interprétation que chacun fera des éléments descriptifs. Un travail de comparaison des dessins pourra être intéressant par la suite.

### 3. Les dragons

Après avoir étudié des fiches d'identité de divers animaux (étude de fiches-documents), on peut demander aux élèves de rédiger des fiches d'identité pour le dragon.

Les élèves auront à imaginer les divers éléments de la fiche ou à utiliser le livre pour noter certains détails : animal ovipare par exemple...

Exemple de fiche possible :

## FICHE D'IDENTITÉ

**NOM DE L'ANIMAL :**

.....

**PHOTO OU DESSIN :**

Nom du mâle : .....

Nom de la femelle : .....

Nom du petit : .....

**FAMILLE :**

Avec squelette :

**MAMMIFERE**

**OISEAU**

**POISSON**

**REPTILE**

**AMPHIBIEN**

Sans squelette :

**INSECTE**

**ARACHNIDE**

**MYRIAPODE**

**CRUSTACE**

**MOLLUSQUE**

**ANNELIDE**

**DESCRIPTION :**

Taille : .....

Poids : .....

**HABITAT :**

.....

.....

.....

**REPRODUCTION :**

Nombre de petits : .....

Durée de vie : .....

**RÉGIME ALIMENTAIRE :**

.....

.....

.....

**HABITUDES DE VIE ET PARTICULARITÉS :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



- **Le dialogue : vers des lectures théâtrales**

Ce livre offre aux lecteurs une succession de dialogues.

→ On peut théâtraliser sa lecture en demandant aux élèves de jouer les différents personnages à tour de rôle.

*Au préalable, il serait intéressant de lire et d'étudier en classe des extraits de pièces de théâtre pour préciser quelques notions essentielles qui seront utiles par la suite.*

On peut ainsi imaginer une lecture faite à des classes de CP sous forme de mini scènes de théâtre, chapitre par chapitre. Certains élèves joueraient les personnages chapitre par chapitre, d'autres élèves seraient les conteurs qui restitueraient le fil narratif du récit.

→ Cette histoire se prête aussi à une mise en scène sous forme de théâtre de marionnettes.

Les différents décors étant réalisés en arts plastiques, on peut fabriquer avec les élèves des marionnettes sous forme de silhouettes « dragon », « Rémi », « Julie »... et les faire évoluer dans un mini théâtre avec une lecture théâtrale des divers dialogues dans les différentes scènes...

- **Le dialogue : étude du discours indirect.**

À partir des dialogues présents dans ce livre, il est possible d'amener les élèves à passer du discours direct au discours indirect.

→ On peut leur demander de réécrire, en groupes, certains petits passages en faisant disparaître les dialogues (chercher des stratégies possibles).

Après avoir comparé les différentes réécritures, étudier la différence entre le discours direct et le discours indirect et réécrire certains passages en discours indirect.

Ainsi, par exemple, la page 12 deviendrait :

*Rémi lui demande s'il est un dragon et celui-ci lui déclare d'une voix moqueuse qu'il est un escargot ! Soudain la porte s'ouvre et Rémi se retourne. Sa sœur lui demande à qui il parle, il lui répond qu'elle pourrait frapper avant d'entrer. Julie lui demande alors s'il veut bien échanger ses trois œufs et son lapin contre son œuf...*

Cet exercice plutôt difficile peut être mené de façon collective dans un premier temps. Il permet aux élèves de réaliser combien le discours direct rend un récit plus vivant et permet aux lecteurs d'être plus proches des héros de l'histoire.

## CORRECTION : Mon copain dragon

### Fiche chasse aux indices :

Ephémère est le nom du dragon.	FAUX
Il y a 8 chapitres dans ce livre.	VRAI
Julie est un personnage du livre.	VRAI
Un des chapitres s'appelle « La forêt des dragons ».	VRAI
Un des chapitres s'appelle « La route ! ».	FAUX (En route !)
Les textes et les illustrations ont été faits par la même personne.	VRAI
L'histoire commence page 5 et finit page 45.	FAUX (page 46)
Ce livre coûte 10 euros.	FAUX
Sur une illustration, on voit un œuf géant.	VRAI (page 6)
Sur une illustration, on voit deux dragons en train de jouer au tennis.	FAUX

### Chapitre 1 : Un œuf dans le jardin.

1. Quels sont les personnages qui apparaissent dans ce premier chapitre ?

*Il y a Rémi, sa sœur Julie, leur papa et leur maman.*

Que font les deux enfants dans le jardin ?

*Ils cherchent des œufs de Pâques.*

Comment est l'œuf trouvé par Rémi ?

*Il est énorme, tout blanc, couvert de paillettes.*

2. Rémi                      ●                      ●                      ●                      ●                      ●
- Julie                        ●                      ●                      ●                      ●                      ●
- Papa                        ●                      ●                      ●                      ●                      ●
- Maman                    ●                      ●                      ●                      ●                      ●
- Dépêche-toi Rémi,  
● Julie, viens voir !  
● Ça y est j'en ai un !  
● Qu'est-ce que tu fais dans ta chambre ?  
● Pas question, c'est moi qui l'ai découvert,  
● Rien, rien, maman, j'arrive

3. *Rémi, j'ai trouvé un lapin en chocolat !*

*Je te l'échange contre mon lapin au chocolat.*

### Chapitre 2 : Surprise !

1.

Quand Rémi découvre l'œuf cassé, il est vide.	VRAI
Un énorme dragon est sorti de l'œuf.	FAUX
Le dragon parle à Rémi.	VRAI
Julie veut absolument échanger ses trois œufs et son lapin contre l'œuf de son frère.	VRAI
Rémi est d'accord pour faire l'échange.	FAUX
Quand Julie est partie, Rémi ne voit plus son dragon.	VRAI

2. Mon copain dragon a deux yeux **dorés** qui me **dévisagent**. Il est **petit**, mais **dragon** quand même ! Des **flammèches** s'échappent de sa gueule et ses **minuscules** écailles **vertes** jettent des reflets **métalliques**. En plus, c'est un dragon qui **parle** !

3. Une phrase déclarative : Je me baisse pour ramasser un éclat de coquille qui a roulé par terre.

Une phrase interrogative : Tu t'es fait mal ?

Une phrase exclamative : Un dragon me parle !

### Chapitre 3 : Le nom du dragon

1. Comment a fait le dragon pour ne pas être vu par Julie ?

*Il est devenu invisible.*

Où aurait dû naître ce dragon normalement ?

*Il aurait dû naître dans un nid douillet tapissé d'herbe tendre avec son papa et sa maman à côté de lui.*

Quel nom Rémi décide de lui donner ?

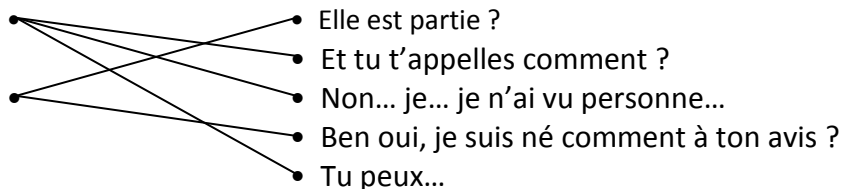
*Il décide de l'appeler Paco.*

2.

Noms masculin /singulier	Noms féminin/singulier	Noms masculin /pluriel
Un <u>nid</u>	Une <u>voix</u>	Tes <u>parents</u>
Le <u>problème</u>	Ma <u>sœur</u>	Mes <u>parents</u>
Mon <u>bureau</u>	Sa <u>coquille</u>	Des <u>dragons</u>

3. Rémi

Le dragon



### Chapitre 4 : Deux étranges visiteurs

1. Qui vient sonner chez Rémi et Julie ?

*Ce sont deux hommes bizarrement habillés.*

Quels sont les prénoms des deux étranges visiteurs ?

*Ils s'appellent Marcel et Maurice.*

En réalité, qui sont vraiment ces deux faux éleveurs d'autruche ?

*Ce sont des voleurs de dragons !*

2. L'œuf était sur le point d'éclore : **s'ouvrir / se casser**

À cet instant, le carillon de l'entrée résonne : **la sonnette / la cloche / la clochette**

Désolée, je n'ai pas trouvé de dragon dans la cuisine, riposte Julie : **répond / rétorque**

Si nous ne le retrouvons pas, l'autruchon risque de mourir : **le bébé autruche**

Ce truc, répond Paco d'une voix offensée, s'appelle un dragon. **Blessée /vexée**

3. Quand Julie découvre le **dragon** elle est **surprise/stupéfaite** ! Rémi et elle **discutent/parlent** avec Paco tandis qu'on sonne à la **porte**. Ce sont deux étranges **visiteurs**. Ils expliquent qu'ils sont **éleveurs** d'**autruches** et qu'ils ont perdu un **œuf** dans le jardin. Mais en réalité, ces hommes sont deux **voleurs** de **dragons** !

## Chapitre 5 : En route !

1.

Les deux voleurs partent chercher d'autres œufs d'autruche.	<b>FAUX</b>
Les deux voleurs partent en ballon.	<b>VRAI</b>
Paco disparaît pour les espionner.	<b>VRAI</b>
Les voleurs sentent si mauvais qu'on peut les suivre à la trace.	<b>VRAI</b>
Paco va endormir Julie et Rémi avant de partir.	<b>FAUX</b>
Paco a le pouvoir du « sommeil magique ».	<b>VRAI</b>

2. Les voleurs s'enfuient grâce à lui : **le ballon**  
C'est l'endroit où Paco réapparaît devant Julie et Rémi : **l'herbe**  
Celle des voleurs est très désagréable ! : **l'odeur**  
Ils finissent parfois en prison : **les voleurs**

3. Les deux voleurs s'enfuient en remontant dans leur ballon.  
Paco va endormir les parents de Julie et Rémi.  
Paco pourra suivre les voleurs grâce à leur odeur.

## Chapitre 6 : La forêt des dragons

1. Que trouve-t-on à l'entrée du territoire des dragons ?  
*On trouve deux bêtes fabuleuses taillées dans la roche.*  
Que fait Paco lorsque les deux voleurs s'approchent de lui ?  
*Il pousse un long cri strident.*  
Qui libère les enfants du filet dans lequel ils étaient pris au piège ?  
*C'est un gigantesque dragon qui les libère d'un coup de griffe.*

2.

Nous traversons les prés.	<b>1</b>
Les voleurs essaient de nous soulever du sol.	<b>4</b>
2 dragons gigantesques se posent à côté de nous.	<b>6</b>
Nous entrons dans le territoire des dragons.	<b>3</b>
Nous sommes prisonniers d'un filet.	<b>5</b>
Nous pénétrons dans une forêt profonde.	<b>2</b>

3. Une forêt **profonde**  
La **bonne** direction  
Les arbres **immenses**  
L'odeur **puante**  
Un **long** cri **strident**  
Deux ombres **monstrueuses**  
Deux **gigantesques** dragons  
Son **énorme** patte

## Chapitre 7 : Zgonirtaffilumprizgell

1. Comment s'appelle le petit dragon en réalité ?  
*Il s'appelle Zgonirtaffilumprizgell*

Qui est l'Ensorceleur finalement ?

*C'est un abominable sorcier qui voudrait dominer tous les dragons de la forêt.*

Comment les parents dragons choisissent-ils le nom de leurs enfants ?

*Ils le choisissent, avant la naissance de leur enfant, dans le Grand Livres des Dragons.*

2. Tu en es bien sûr ? (p 38) : **Paco**

Ils m'ont aidé à vous retrouver ! (p 38) : **Rémi et Julie**

Il niche dans la Tour Morne (p 40) : **l'Ensorceleur**

Je trouve que c'est un très joli prénom (p 41) : **la maman dragon**

Vous serez toujours les bienvenus sur nos terres (p 42) : **Julie et Rémi**

3. Paco veut défendre ses **amis** et il explique à son **papa** que Rémi et **Julie** l'ont aidé. Le grand **dragon** desserre ses **griffes** et repose les **enfants** par **terre**. Il leur parle de l'**Ensorceleur** un abominable **sorcier** qui vit dans la **Tour Morne**. Paco apprend que son vrai **nom/prénom** est **Zgonirtaffilumprizgell**. Finalement, la **maman** dragon choisit d'appeler son fils **Paco**. Les deux **dragons** ramènent **Rémi** et Julie à leur **maison**.

## Chapitre 7 : Un rêve extraordinaire

1.

Voler sur le dos d'une autruche, c'est merveilleux !	<b>FAUX</b>
Les ailes de dragons sont plus grandes que les voiles d'un bateau.	<b>VRAI</b>
Rémi a l'impression d'être un géant.	<b>VRAI</b>
C'est le papa dragon qui réveille les parents de Julie et Rémi.	<b>FAUX</b>
Avant de partir, Paco est fait prisonnier par l'Ensorceleur.	<b>FAUX</b>
La maman de Julie et Rémi a rêvé d'un petit dragon	<b>VRAI</b>

2. **Le vent chante** autour de nous.

**Paco vole** pour la première fois.

**Les deux dragons se posent** dans notre jardin.

**Vos parents se réveilleront** bientôt.

**Un petit dragon était perché** sur mon oreiller.

**Nous apercevons** les deux dragons.

Sans vous, **je serais** prisonnier de l'Ensorceleur.

**Les dragons n'existent** pas.

3.

l	e	x	m	l	r	i	v	e	u	e
m	e	r	v	e	i	l	l	e	u	x

u	s	l	u	c	m	n	i	e
m	i	n	u	s	c	u	l	e

e	m	i	n	s	m	e	s
i	m	m	e	n	s	e	s

e	t	m	j	a	u	e	s	x	u
m	a	j	e	s	t	u	e	u	x

**Fiche « As-tu une bonne mémoire ? »**

A quel moment de l'année se passe cette histoire ?	<b>À Pâques (recherche des œufs).</b>
Qui a trouvé le premier œuf dans le jardin ?	<b>C'est Julie.</b>
Qui a trouvé l'œuf blanc et couvert de paillettes ?	<b>C'est Rémi.</b>
Qu'est-ce qui était caché dans l'œuf étrange ?	<b>Un petit dragon.</b>
De quelle couleur est le dragon ?	<b>Il est vert.</b>
Que fait le dragon lorsqu'il ne veut pas être vu ?	<b>Il disparaît (il devient invisible).</b>
Où naissent les dragons normalement ?	<b>Ils naissent dans un nid.</b>
Quel prénom Rémi décide-t-il de donner à son ami dragon ?	<b>Paco.</b>
Qui sont les étranges visiteurs du chapitre 4 ?	<b>Ce sont des voleurs de dragons.</b>
Comment s'appelle leur chef ?	<b>L'Ensorcelleur.</b>
Que fait Paco aux parents de Rémi avant de poursuivre les voleurs ?	<b>Il les endort.</b>
Pourquoi est-il facile de poursuivre les voleurs d'après Paco ?	<b>On les suit grâce à leur mauvaise odeur.</b>
Qu'y a-t-il à l'entrée du territoire des dragons ?	<b>Il y a des bêtes sculptées dans la roche.</b>
Comment Paco fait-il fuir les deux voleurs ?	<b>Il hurle très fort.</b>
Quelle est la couleur des deux dragons parents de Paco ?	<b>La maman est bleue et le papa est roux (orange).</b>